

*agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana ISO059 – ISO9001*

**www.e-santoni.edu.it**

e-mail: **piis003007@istruzione.it**

PEC: **piis003007@pec.istruzione.it**

---

## ATTIVITA' ANNUALE SVOLTA DEL DOCENTE A.S. 2023/24

**Nome e cognome del/della docente:** Paola Matteucci

**Disciplina insegnata:** Storia

**Libro/i di testo in uso:** Borgognone, Carpanetto, “*Abitare la storia*” Edizioni scolastiche Bruno Mondadori

**Classe e Sezione:** 3F

**Indirizzo di studio:** Chimica, materiali e biotecnologie, articolazione biotecnologie sanitarie

### 1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

#### **COMPETENZE ED OBIETTIVI TRASVERSALI PROGRAMMATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

Tali competenze e obiettivi sono stati individuati tenendo conto delle generali finalità educative e formative del nostro Istituto e delle decisioni dei Dipartimenti, dopo una attenta valutazione della situazione di partenza della classe e in continuità con il lavoro degli anni precedenti. Il C.d.C. ritiene che gli studenti debbano acquisire le competenze chiave di cittadinanza europee.

Le competenze saranno articolate facendo riferimento agli obiettivi relativi ai principali assi culturali.

#### **Competenze e Obiettivi relazionali e comportamentali**

Ulteriori comportamenti comuni del consiglio di classe, volti a migliorare i risultati del processo di insegnamento/apprendimento saranno:

- sollecitare il rispetto delle norme di comportamento concordate atte a garantire un atteggiamento rispettoso e democratico
- favorire l'acquisizione di un metodo di studio proficuo non mnemonico e autonomo
- favorire comportamenti costruttivi e responsabili all'interno del gruppo classe
- migliorare la consapevolezza dei propri diritti e doveri
- migliorare le capacità espositive
- potenziare l'abitudine all'ascolto e alla comunicazione

- sviluppare una coscienza multiculturale e aperta alla diversità.

**Competenze e Obiettivi cognitivi**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b>	<b>OBIETTIVI COGNITIVI</b>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● impegnarsi a migliorare</li> <li>● partecipare responsabilmente alle attività scolastiche</li> <li>● mostrare autocontrollo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● potenziare la capacità di osservazione del reale</li> <li>● organizzare il proprio lavoro autonomamente</li> <li>● fare domande opportune e pertinenti</li> <li>● gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva</li> </ul>
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE E COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● saper rispettare i tempi e curare la forma della conversazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti differenti</li> <li>● Esprimersi in lingua inglese a livello intermedio (livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento), utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi, operativi e per produrre testi in relazione agli scopi comunicativi Utilizzare la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● interagire in gruppo imparando ad accettare e a confrontarsi con la diversità e a gestire la eventuale conflittualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avere cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Essere consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</li> </ul>

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● usare metodi adeguati di consultazione</li> <li>● saper organizzare le informazioni</li> <li>● acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi</li> <li>● comprendere e rispettare il modo in cui le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite altre forme cultural</li> </ul>
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper raccogliere dati adeguati allo scopo.</li> <li>● Usare e produrre adeguata documentazione.</li> <li>● Saper programmare e organizzare in modo adeguato i tempi e le risorse del proprio lavoro.</li> <li>● Saper produrre idee e progetti creativi. Essere in grado di assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede. Essere disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti</li> </ul>
<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Iniziare ad affrontare situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Iniziare ad individuare, raccogliere e valutare dati e fonti.</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari</li> <li>● Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</li> </ul>

<p>COMPETENZA DIGITALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico.</li> <li>● Usare con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.</li> </ul>
--------------------------------	--	--

## 2. Descrizione di competenze, conoscenze e abilità essenziali o minime trasversali a tutte le UDA

Competenze	Abilità <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>	Conoscenze <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>
<p>Riconoscere gli aspetti fondamentale che creano l'interdipendenza in termini di relazioni causa/effetto tra fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali.</p> <p>Cogliere la loro dimensione locale e globale</p> <p>Cogliere il contributo apportato dalle scoperte scientifiche e dalle innovazioni tecnologiche allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita</p> <p>Saper leggere e interpretare le fonti contestualizzandole sulla base di informazioni semplici e significative</p>	<p>Utilizzare termini selezionati nel lessico specifico della disciplina storica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi esaminati</li> <li><input type="checkbox"/> Individuare e porre in relazione cause e conseguenze di eventi e fenomeni storici esaminati</li> <li><input type="checkbox"/> Individuare i principali fattori costitutivi (economici, politici, sociali) di fenomeni storici e li porli in relazione</li> <li><input type="checkbox"/> Cogliere le principali persistenze e mutamenti fondamentali</li> <li><input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti del “fare storia”: carte, mappe, grafici, fonti di diversa tipologia in modo semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Conosce l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali, economico-sociali e ideologici <i>dall'Europa feudale alla nascita del mondo moderno</i> con riferimento anche agli aspetti demografici e culturali in modo sostanziale</li> <li><input type="checkbox"/> Conosce i principali fattori e gli strumenti più significativi che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche</li> <li><input type="checkbox"/> Conosce i termini principali del lessico delle scienze storico sociali e le categorie dell'indagine storica (politiche, economiche, sociologiche)</li> </ul>

### 3. Unità di apprendimento o didattiche

Contenuti	Abilità (saper fare)	Competenze (essere in grado di)
UDA 1 LA FORMAZIONE DELL'OCCIDENTE IX-XII	<p>Collocare gli eventi più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo</p> <p>Comprendere il cambiamento in relazione ad usi, abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</p> <p>Esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, laicità, sacralizzazione, accentramento, decentramento</p> <p>Collocare gli eventi più rilevanti secondo le coordinate spazio/tempo Individuare le variabili demografiche, ambientali, sociali e culturali</p>	<p>Saper leggere e interpretare le fonti, contestualizzandole</p> <p>Consapevolezza della riflessione critica al fine di elaborare rapporti causa-effetto</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>
UDA 2 LA CIVILTÀ' MEDIOEVALE AL SUO APICE (XII-XIV SEC)	<p>Individuare i mezzi che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia</p> <p>Riconoscere le tendenze di lungo periodo: continuità e fratture dei diversi periodi storici</p> <p>Cogliere la rilevanza storica della perdita dell'unità del mondo cristiano</p> <p>Esemplificare i concetti di universalismo, particolarismo, civiltà, antisemitismo, crisi stagnazione, conflitto sociale</p> <p>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>
UDA 3 LA NASCITA DELLO STATO MODERNO (XIV-XV SEC).	<p>Esemplificare i concetti di Stato, ceti e Stato composito, nazione, policentrismo, arte della guerra e guerra legittima, equilibrio geopolitico</p>	<p>Comprendere attraverso il confronto fra le pluralità delle interpretazioni e delle</p>
UDA 4 IL NUOVO MONDO (XV-XVI SEC)	<p>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e aree geografiche</p> <p>Scomporre l'analisi di una società rilevando aspetti della sua evoluzione in alcuni livelli interpretativi (sociale,</p>	<p>Comprendere attraverso il confronto fra le pluralità delle interpretazioni e delle</p>

<p>UDA 5 L'ETA' DELLE RIFORME E DELLE GUERRE DI RELIGIONE (XVI SEC)</p>	<p>economico, politico, tecnologico, culturale)  Esemplificare i concetti di Umanesimo e Rinascimento, scienza e tecnica, incontro-scontro tra civiltà diverse, alterità e identità</p> <p>Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e le società di una stessa epoca e della stessa società in periodi diversi</p> <p>Riconoscere il ruolo della rivoluzione culturale umanistica e rinascimentale nella nascita dell'età moderna  Cogliere la rilevanza storica della perdita dell'unità del mondo cristiano</p> <p>Esemplificare i concetti di Riforma e Controriforma, grande disciplinamento, eresia e ortodossia, inquisizione, tolleranza</p> <p>Saper leggere grafici tabelle e schemi anche in forma multimediale ricavandone informazioni</p> <p>Distinguere e saper ricavare informazioni storiche da fonti indirette</p> <p>Comprendere la terminologia specifica della disciplina</p> <p>Eseguire approfondimenti di argomenti con la guida dell'insegnante</p>	<p>prospettive, le radici del presente</p> <p>Saper interpretare una questione politica e giuridica contestualizzandola nel quadro di cittadinanza e costituzione</p> <p>Elaborare macro concetti</p> <p>Essere in grado di alternare lo studio cronologico e tematico della storia incrociando la dimensione sincronica e diacronica</p>
---	--	---

#### 4. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica e tematiche trasversali

Progetto: La lettura scientifica di un dipinto, colori in uso e modalità di restauro

Area: Sviluppo sostenibile: conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

Materia/e coinvolte: Italiano, Storia, Chimica analitica e strumentale, Chimica Organica

Durata in ore: 10 ore

Periodo di massima di svolgimento: intero a. s.

Eventuali esperti esterni previsti: Docenti del dipartimento di Civiltà del Sapere dell'università di Pisa, ciclo incontri Seminari Orienta Unipi CFS

Esperienza svolta: Laboratorio all'interno del Museo Nazionale di S. Matteo in Soarta di Pisa (3 ore il 1 Marzo 2024). Analisi delle Croci dipinte del XII e XIII secolo in particolare la croce di Giunta Pisano; Polittico di S. Caterina di Alessandria di Simone Martini e S. Orsola salva Pisa dalle acque dell'Arno.

Progetto: Comunicazione Umanità e Postmoderno

Area: Comunicazione-cittadinanza digitale

Materia/e coinvolte: Italiano

Durata in ore:2

Periodo di massima di svolgimento: II quadrimestre (incontro avvenuto il 31 Maggio 2024)

Eventuali esperti esterni previsti: educatori Unicoop Firenze

Warning 4, quando 2+2 non fa 4, La complessità della natura e della società umana, “Ritorno all’Inferno: Dante torna nelle viscere della Terra assieme a Lord Kelvin”, incontro pomeridiano presso Palazzo blu incontro avvenuto durante il 1 quadrimestre, il giorno 15 dicembre 2023.

Progetto: “Migrazioni e conflitti”, con visione del film “Io capitano” di M. Garrone (6 Novembre 2023 presso Cineclub Arsenale di Pisa); a conclusione del percorso è svolto il *Debate* (2 ore Debate, 6 ore di preparazione per raccolta materiali sulle due tesi da sostenere, 2 ore di film circa, totale 10 ore)

Progetto sulla violenza di genere. Visione del film “C’è ancora domani” di Paola Cortellesi (11 Dicembre 2023 presso Cinema “Odeon” Pisa. Discussione in classe, produzione di un testo argomentativo con una traccia formulata partendo dal discorso di Gino Cecchetti.

## 5. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni, criteri

Criteri per le valutazioni individuati dal cdc:

- I fattori che concorrono alla valutazione periodica finale sono quelli trasversali individuati dal c.d.c.:
- frequenza e partecipazione al dialogo educativo;
- miglioramento delle abilità sociali
- interesse coinvolgimento personale e nel corso delle attività curricolari;
- applicazione allo studio;
- acquisizione dei contenuti disciplinari;
- competenza comunicativa;
- capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi;
- progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza

TIPOLOGIA	PROVE
<b>Valutazione formativa</b>	Partecipazione attiva alla lezione con interventi pertinenti e risposte significative Esposizione analitico-sintetica in forma di colloquio anche interdisciplinare
<b>Valutazione sommativa</b>	Interrogazione Lettura, analisi e interpretazione di fonti storiche Produzione di relazioni sull'attività svolta

	Verifiche scritte strutturate e semi-strutturate Produzione di presentazioni in power point da esporre alla classe o di mappe concettuali illustrate, video ecc
--	--

*Tipologie di prove di verifica*

X Prove non strutturate

X Prove semi strutturate

X Prove strutturate

X Prove orali

Numero minimo di prove in ogni singola disciplina da effettuarsi a quadrimestre:

Il dipartimento propone per il biennio e triennio per storia n 2 prove (tra scritto, orale e pratico o prove non formali)

**6. Metodi e strategie didattiche**

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>METODI E TECNICHE D'INSEGNAMENTO</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lezione frontale;</li> <li>Lezione dialogata;</li> <li>Problem solving;</li> <li>Brain storming;</li> <li>Apprendimento cooperativo;</li> <li>Attività di recupero e potenziamento in itinere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>MEZZI E RISORSE</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libri di testo;</li> <li>Presentazioni multimediali</li> <li>Fotocopie;</li> <li>Audiovisivi;</li> <li>Partecipazione a mostre, conferenze, convegni ed eventi.</li> </ul>

Si è tenuto conto delle molteplici domande ed esigenze degli studenti. Sono state valorizzate l'esperienza personale, le doti di ascolto e di osservazione, la capacità di scrivere e di parlare degli studenti. Gli interventi educativi sono avvenuti gradualmente, in modo da evitare difficoltà ai ragazzi più fragili. Sono state previste attività di recupero in itinere e di potenziamento in itinere, anche attraverso i Progetti atti al contrasto della dispersione scolastica previsti dalla Azione 3 del Pnrr.

Pisa, 3 giugno 2024

Il/la docente: Paola Matteucci